

Rita

1392

EL VALS

# DÉJAME AMARTE AUNQUE SEA UN DÍA

CON LETRA DE

V. JUAN CLAUSO

Y MÚSICA DE

ERNESTINA

LECUONA

\$ 0.50

EDITO **NATALIO HÉCTOR PIROVANO**  
DIAL • MUSICAL • ARGENTINO  
PASCO 1267 BUENOS AIRES ARGENTINA

ción, ejecución, etc., reservados  
Todos los derechos de reproduc-

INDUSTRIA ARGENTINA





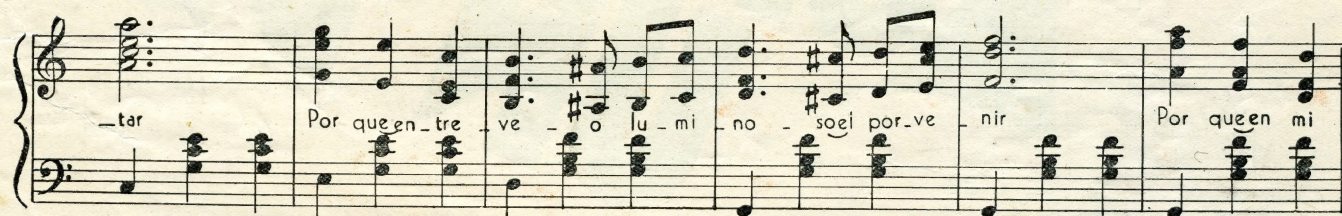
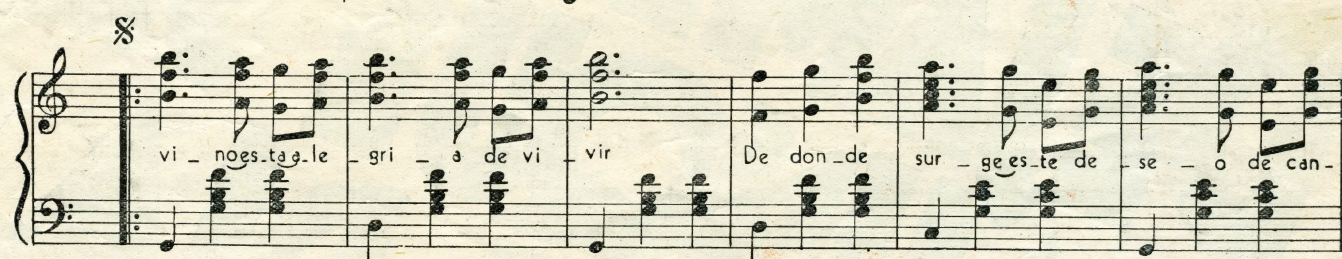
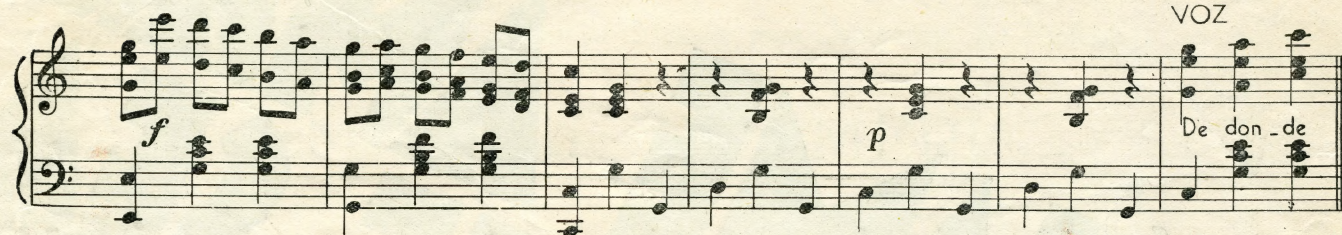
# Déjame Amarte

Letra de V. Juan Clauso

PIANO



VOZ



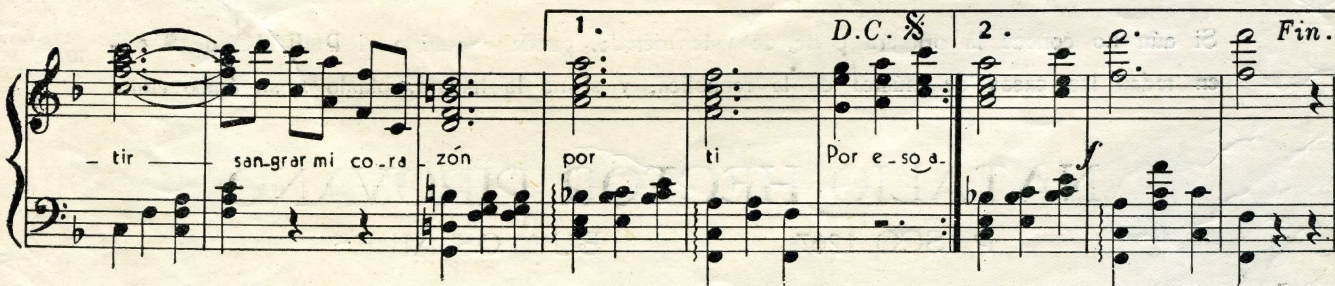
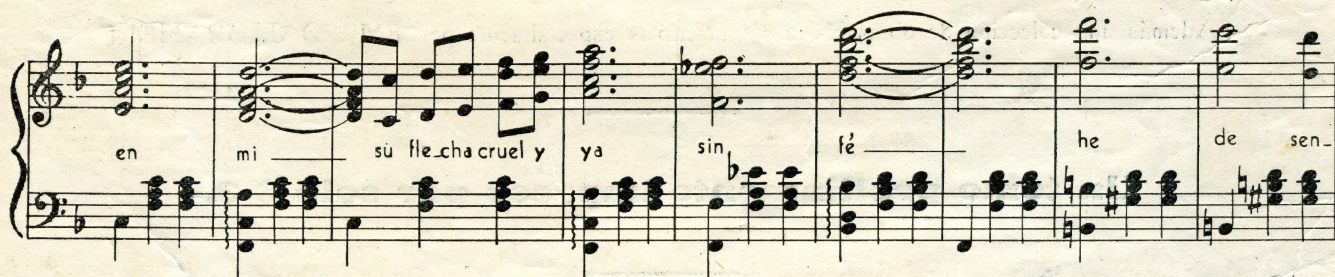
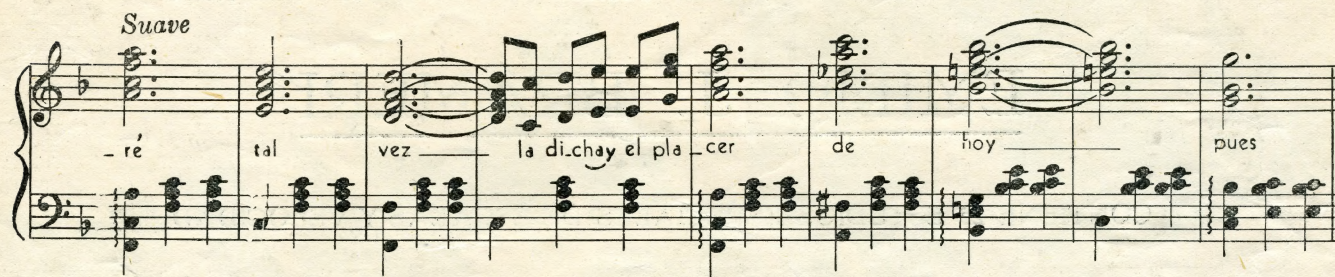
LA ESCOBA, bonita ranchera de Clauso y Rodríguez



# Aunque Sea un Día

S

Música de Ernestina Lecuona



I

¿De dónde vino esta alegría de vivir?  
¿De dónde surge este deseo de cantar?  
¿Por qué entreveo luminoso el porvenir?  
¿Por qué en mi pecho el corazón siento vibrar?  
Es el milagro de tu amor embriagador  
que ha disipado toda sombra de dolor...  
Y pone rosas en mi camino  
y un peregrino  
y sutil fulgor...

II

Mañana lloraré tal vez  
la dicha y el placer de hoy...  
pues bien sé que riendo y llorando se vive el amor...

los celos clavarán en mí  
su flecha cruel y, ya sin fé  
he de sentir sangrar mi corazón por tí.

I (bis)

Por eso aquí, junto a tu pecho he de cantar  
y he de besar para olvidar, tu boca en flor...  
Ebria de amor, quiero en tus brazos desmayar,  
que puede ser fragil y breve nuestro ardor...  
Amemos hoy; un alma hagamos de las dos  
ríe y no pienses en la hora del adiós...  
"Déjame amarte aunque sea un día"  
que esta alegría  
nos acerca a Diós!

II (bis)



# PARA COMPLETAR SUS ESTUDIOS DEL «ACORDEON»

y conseguir un dominio absoluto de este instrumento adquiera sin demora la  
SEGUNDA PARTE del Popular Método para Acordeón del Profesor

**EMILIO J. BRAMERI**

CONTIENE 25 ESTUDIOS ESPECIALES DE ESCALAS Y VELOCIDAD

---

Con ejemplos gráficos para facilitar el manejo de los bajos, con digitación perfecta para todas las escalas  
MAYORES, MENORES, ASCENDENTES Y DESCENDENTES

---

Además una colección de obras clásicas transcritas especialmente por EMILIO J. BRAMERI

---

**Un tomo prolijamente impreso por solo \$ 3.-**

---

Si aún no conoce la primera parte de este método, puede adquirirlo al PRECIO de \$ 4.-  
en todas las casas de música de la república, y si no lo hallara, pídalo a su único editor

**NATALIO HECTOR PIROVANO**

PASCO 1267

BUENOS AIRES

adjuntando el importe en Giro o Bono Postal, y lo recibirá a vuelta de correo.